

Madrid et Tolède

Voyage spécialement organisé pour **Connaissance et Vie d'Aujourd'hui Paris**

Séjour 4 jours / 3 nuits – du mardi 22 au vendredi 25 mars 2011



Depuis la falote bourgade du XIV^e siècle, à quelques kilomètres de la majestueuse Tolède, bientôt sa rivale, jusqu'au Madrid des Bourbons, élégante et de bon goût, capitale « par hasard » au nom de la volonté d'un roi, Philippe II de Habsbourg, Madrid ne cesse de s'étendre. Chrétienne, musulmane, juive puis chrétienne de nouveau, Tolède, ville de cœur du Greco, au bord du Tage, offre de merveilleux monuments où s'entremêlent avec harmonie les témoignages de trois civilisations.

Mardi 22 mars 2011 : Paris / Madrid : Découverte de l'Escorial (145 Kms aller / retour)

Vol Paris / Madrid dans la matinée.

Dès notre arrivée, nous prendrons la route pour l'Escorial.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, nous verrons **le palais de l'Escorial**, œuvre de Juan de Herrera dont l'influence se fera sentir bien au-delà des frontières espagnoles. Ce palais-monastère, œuvre monumentale et exceptionnelle, fut conçu sur l'ordre de Philippe II au XVI^e siècle. Construit au beau milieu de la Sierra de Guadarrama, à deux pas du mont Abantos, le palais-monastère était destiné à commémorer la victoire remportée sur le Roi de France, à la bataille de Saint-Quentin. Son architecture en granit, austère et reposante, respire la Contre-Réforme. Immense quadrilatère de granit et d'ardoise, abritant dix-sept patios et quinze cloîtres, c'est un mélange de grandeur royale et d'austérité monastique.

Nous visiterons les **appartements royaux** de Philippe II et des Bourbons et la **crypte de l'église**, caveau des rois d'Espagne depuis Charles Quint. Nous admirerons, au cours de notre visite, des œuvres du Titien, du Greco, de Véronèse ou Luca Giordano et le mobilier du XVIII^e siècle, ainsi que des tapisseries réalisées à partir de cartons de Goya, Rubens, Teniers et autres peintres.

Retour à Madrid.

Installation à l'hôtel.

Dîner

Vers 22h00 nous partirons à pied pour une soirée Flamenco (environ 15 minutes de marche) au :

*Tablao **Las Carboneras** le spectacle à lieu à 22h30 puis retour à pied à l'hôtel après le Spectacle*

Nuit à Madrid.

Mercredi 23 mars 2011 : le Prado et le Madrid des Bourbons le Centre Reina Sofia

(Journée sous forme de promenade à pied et en transports publics)

Ce matin, nous nous rendrons au **Palais de las Delicias Reales** qui entre 1559 et 1564 fut réformé pour devenir un couvent. Ce monastère, qui fut d'abord lieu de résidence et palais des rois Carlos V et Felipe II, est habité par une communauté de religieuses. Un musée présente toutes les donations royales : une collection de peintures (Titien, Rubens, Breughel) de sculptures (le Christ Gisant) et de tapis (Rubens).

Puis, nous partirons pour un parcours historique en évoquant le Madrid des Bourbons illustré fastueusement par l'architecture baroque du **Palais Royal**, œuvre de l'italien Filippo Juvarra, édifié par Philippe Quint avec ses salons : Salon Gasparini, Salle des Miroirs, Salle du Trône... La décoration des plafonds fut réalisée par les peintres baroques Giaquinto et Tiepolo et les néoclassiques Mengs, Francisco Bayeu ou Maella.

Nous découvrirons également, au cours d'une promenade, **le quartier des Austrias** où, grâce à un très bel ensemble architectural du XVII^e siècle, nous évoquerons le Madrid de la maison d'Autriche. Nous verrons ensuite la superbe Plaza Mayor et ses arcades.

Déjeuner au restaurant.

Cet après-midi, nous visiterons le **Prado**, édifice initialement construit au XVIII^e siècle, il devient musée royal en 1819 accueillant alors les collections de peintures espagnoles des Habsbourg et des Bourbon. Nous pourrons admirer des œuvres devenues mythiques comme les Ménines de Velázquez, les Fusillés de la Moncloa ou les Mayas de Goya, mais aussi des œuvres de Zurbaran, Murillo, Ribera, Morales...

Puis, visite du **Centre Reina Sofia**, centre madrilène de l'art contemporain. Nous pourrons y admirer, entre autres, l'œuvre magistrale de Picasso, Guernica, mais aussi des œuvres de Dalí, Saura et des nombreux artistes espagnols du XX^e siècle.

Dîner et nuit à Madrid.

Jeudi 24 mars 2011 : Tolède, l'Ermitage San Antonio de la Florida

(Journée en autocar, environ 180 kms aller /retour)

Ville aux remparts, ancienne capitale des Goths, **Tolède** illustre magnifiquement cette fusion des civilisations chrétienne, musulmane et juive.

Nous nous dirigerons tout d'abord vers l'**Hôpital de Santa Cruz**, chef-d'œuvre du style plateresque, édifié en pleine Renaissance sous les rois catholiques par Enrique de Egas. Nous verrons la chapelle et des patios superbes. La façade retiendra particulièrement notre attention par la profusion de son décor.

Nous visiterons ensuite la vaste **cathédrale** du XVII^e siècle, édifice des plus typiques de l'art ogival espagnol. Nous verrons le retable de style gothique flamboyant au fameux "transparent" de Narciso Tomé avant de découvrir des œuvres du Greco, Goya, Rubens, Van Dyck au Musée de la Cathédrale.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, nous suivrons les traces du **Greco**. On raconte que le grand peintre reçut un véritable choc mystique en arrivant à Tolède en 1577. Il y résida jusqu'à sa mort et la ville possède une part importante de son œuvre dont notamment "L'Enterrement du Comte d'Orgaz", son tableau le plus célèbre, exposé dans l'église mudéjare de Santo Tomé.

Nous nous rendons ensuite à l'**Eglise San Juan de los Reyes**, édifiée par les rois catholiques en remerciement de la victoire de Toro sur les Portugais. Destinée, au départ, à recevoir leurs sépultures, sa riche décoration sculptée exécutée par Juan Guas fut inspirée par l'art mudéjar largement représenté dans la ville. Le cloître est l'un des plus beaux monuments de style gothique flamboyant d'Espagne.

La synagogue **Santa Maria la Blanca** est la plus ancienne de Tolède. Fondée au XII^e siècle, elle fut offerte aux chevaliers de Calatrava et transformée en église au XV^e siècle. L'intérieur a conservé ses cinq nefs et rappelle les mosquées almohades.

Retour à Madrid. Dîner et nuit à Madrid.

Vendredi 25 mars 2011 : le Musée Thyssen et le Musée Sorolla

(Journée sous forme de promenade à pied et en transports publics)

Ce matin, nous découvrirons les richesses du **musée Thyssen Bornemisza**, superbe palais néoclassique du XVIII^e siècle, abritant des chefs-d'œuvre de maîtres tels que Duccio, Caravage, Van Eyck, Holbein le Jeune, le Greco et des Impressionnistes.

Puis visite du **musée Sorolla**.

Déjeuner au restaurant.

En début d'après-midi, nous visiterons **l'Ermitage San Antonio de la Florida**.

Puis, transfert à l'aéroport de Madrid pour le vol de retour à Paris dans la soirée.

Le programme culturel proposé peut être susceptible de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture de certains sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, à vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

Le prix proposé par personne est le suivant :

Prix par personne :	Tarif base 40 personnes minimum
En chambre double hors taxes d'aéroport	796 Euros
Taxes d'aéroport *	98 Euros *
<u>Prix avec taxes d'aéroport comprises</u>	894 Euros
Supplément chambre individuelle	183 Euros

* Montant des taxes à ce jour et révisable 1 mois avant le départ.

Supplément assurance annulation et bagages par l'intermédiaire d'Intermèdes (en option) : 2,9% du prix total du voyage (Minimum 15 Euros). Avec certaines cartes bancaires (type Visa 1^{er} ou Gold Master Card...) vous pouvez bénéficier de cette assurance, ce qui peut vous dispenser de la souscrire par l'intermédiaire d'Intermèdes. Merci donc de vérifier auprès de votre banque.

Ce prix comprend :

- **Le transport aérien** sur la compagnie **Air France** Paris / Madrid / Paris,
- **Les transferts privés** aéroport/ hôtel aller retour et comme mentionnés au programme culturel,
- Les taxes d'aéroport, soit **98 Euros** à ce jour, sujet à fluctuations et révisables 1 mois avant le départ,
- **L'hébergement en hôtel 4*** sur la base de l'hôtel Tryp Atocha 4*, www.solmelia.com,
- **La pension complète** incluant les petits déjeuners et dîners à l'hôtel et les déjeuners aux restaurants proches des sites,
- **La présence d'un très bon guide local francophone** pour le programme culturel, assistance à l'aéroport de Madrid à l'arrivée et au départ, **assistance d'un deuxième guide local francophone sur les sites,**
- Soirée Flamenco
- L'assistance rapatriement
- **Les entrées** dans les musées et monuments inscrits au programme,

Ce prix ne comprend pas :

- Les boissons,
- Le port des bagages,
- Les dépenses d'ordre personnel,
- Les pourboires usuels aux guides et chauffeurs,
- L'assurance annulation, bagages et interruption de voyage, soit **2,9%** du montant du forfait.

Les conditions de règlement sont les suivantes :

- Versement d'un acompte de **300 euros** (par personne) **avant le 23 octobre 2010**
- Versement du solde : sur facture qui vous sera adressée 31 jours avant le départ.

Pour vous inscrire : (avant le 23 octobre par ordre d'arrivée)

Imprimez le bulletin ci-après et retournez-le par courrier adressé à Isabelle de BELABRE - 65, Avenue du Roule - 92200 à Neuilly /Seine accompagné de votre chèque d'acompte de 300 euros à l'ordre d'Intermèdes (règlement par carte voir le bulletin d'inscription)

Votre interlocuteur chez Intermèdes :

Catherine Arribat : 01 45 61 96 61 ou par fax : 01 44 95 79 28 ou par mail catherinearibat@intermedes.com

Bulletin d'Inscription à imprimer

« **Madrid - Tolède** » - voyage organisé pour L'Association Connaissance et Vie d'Aujourd'hui Paris

Réf. : 41V11CVAMA

Dates : du 22 au 25 mars 2011

Prix par personne :	Tarif base 40 personnes minimum
En chambre double hors taxes d'aéroport	796 euros
Taxes d'aéroport *	98 euros *
Prix avec taxes d'aéroport comprises	894 euros
Supplément chambre individuelle	183 Euros

* Montant des taxes à ce jour et révisable 1 mois avant le départ.

Vos coordonnées :

Mme, (nom figurant sur les papiers d'identité) : Prénom :
(Inscrire votre nom en lettres capitales correspondant au nom figurant sur les papiers d'identité nécessaires et utilisés pour ce voyage)
Adresse:
Code postal : Ville :
Tél.domicile : Tél. portable :
Nationalité : Courriel :

Merci de joindre la photocopie de votre carte d'identité ou passeport

Personne partageant votre chambre :

Mme prénom :
(Inscrire en capitales et correspondant au nom figurant sur les papiers d'identité nécessaires et utilisés pour ce voyage)

Remarque: suite aux nouvelles réglementations des compagnies aériennes en matière de sécurité, il est impératif que le nom et le prénom figurant sur le bulletin d'inscription soient identiques à ceux mentionnés sur votre pièce d'identité (passeport ou carte d'identité selon la destination). Seul le premier prénom est pris en compte. Les billets d'avions sont émis en fonction des informations que vous nous donnez à l'inscription, en cas d'erreur, la compagnie aérienne se réserve le droit de nous facturer une pénalité dont le montant serait alors aussitôt répercuté sur votre facture (minimum 100 €, le maximum étant le montant total du billet d'avion). Intermèdes ne pourrait être tenu pour responsable en cas de refus d'embarquement par la compagnie aérienne, aucun remboursement ou dédommagement ne pourra être envisagé. **Merci de regarder au dos le chapitre sécurité***

Inscription :

Voyage en chambre "twin" (2 lits) : oui / non Ou souhaite une **chambre individuelle** (nombre limité) : oui / non
Souhaite souscrire l'**assurance annulation, bagages et interruption de voyage par l'intermédiaire d'Intermèdes** (en option) :
2,9 % du prix total du voyage (Montant minimum 15 euros) (Cochez la case selon votre choix) **oui non**

Si vous réglez la totalité du voyage avec certaines cartes bancaires (type Visa 1^{er} ou Gold Master Card...) vous pouvez bénéficier de cette assurance, ce qui peut vous dispenser de la souscrire par l'intermédiaire d'Intermèdes. Merci donc de vérifier auprès de votre banque.

je vous confirme mon inscription et :

- je vous joins mon chèque d'acompte de **300 euros: avant le 23 octobre 2010** et vous enverrai le solde, sur facture qui me sera adressée **31 jours avant le départ**. Règlement par chèque à effectuer à l'ordre d'**Intermèdes** et à adresser à Isabelle de Belabre.

- ou bien : j'autorise Intermèdes à prélever **300 euros** pour le 23/10/2010 et le solde du voyage, sur facture qui me sera adressée **31 jours avant le départ** (sauf annulation de ma part) sur :

—ma carte N° (indiquer les 16 chiffres) expirant le

Règlement par carte bancaire : uniquement Visa, Eurocard ou Mastercard à envoyer **directement** à Intermèdes – 60 rue de la Boétie 75008 Paris à l'attention de Madame Arribat, après s'être inscrite **impérativement** auprès d'Isabelle de Belabre (ydebelabre@orange.fr)

Formalités : Carte d'identité ou passeport en cours de validité pour les Ressortissants Français.

Pour les autres nationalités et les personnes mineures, se renseigner auprès des autorités compétentes.

Contrat A.X.A. n° 08 00006*01 – 0800007*01

Responsabilité civile professionnelle : AXA N° de Police : 37791041405787 - Lic: 075950241

Je soussignée Mme agissant pour moi-même sur ce bulletin certifie avoir pris connaissance des conditions générales et particulières de vente figurant au verso de ce bulletin.

Date : Signature : précédée de la mention « lu et approuvé »

CONDITIONS GENERALES ET PARTICULIERES DE VENTES

Conditions générales de vente

Elles sont fixées par le décret d'application n° 94 490 du 15 juin 1994, titre VI: de la vente de voyages et de séjours, art. 95 à 103. Nous les tenons à votre disposition sur simple demande.

Inscription et paiement

Toute inscription à l'un de nos voyages doit être faite par l'envoi d'un bulletin d'inscription ou son remplissage sur le site intermedes.com et par le paiement de l'acompte stipulé sur le bulletin d'inscription. Le solde du voyage devra nous parvenir au moins 30 jours avant le départ même sans rappel de notre part. Au cas où celui-ci ne nous serait pas parvenu 29 jours avant le départ, nous considérerions votre inscription comme annulée aux conditions ordinaires des annulations. Le prix total d'un voyage devra être immédiatement réglé dans le cas d'inscription nous parvenant moins de 30 jours avant le départ

Annulation

Toute annulation de votre part devra nous être notifiée dans les plus brefs délais par téléphone puis par courrier ou télécopie ou e-mail. Les versements effectués seront remboursés déduction faite des retenues suivantes :

entre la date d'inscription et jusqu'à 31 jours avant le départ : **110 euros** de frais d'annulation par personne

entre 30 et 21 jours avant le départ : 25 % du prix du voyage

entre 20 et 8 jours avant le départ : 50 % du prix du voyage

entre 7 et 2 jours avant le départ : 80 % du prix du voyage

moins de 2 jours avant le départ : 100 % du prix du voyage

Aucun remboursement n'est accordé si le voyage est interrompu en cours de route à moins que cette interruption ne soit un fait des organisateurs. La participation aux frais de voyage ne peut en aucun cas être remboursée lorsque le participant ne se présente pas aux heures et lieux mentionnés dans le carnet de voyages, ou encore si par suite de non présentation des documents de voyages (passeports, visas, certificats de vaccination, etc...), il se trouve dans l'impossibilité de partir. Les frais de visa et d'assurance ne sont pas remboursés. Certains voyages comprennent des prestations susceptibles de ne pas être remboursées après paiement de l'acompte, par exemple certains billets de spectacles musicaux. Ceci est mentionné dans nos informations détaillées sur ces programmes, envoyés sur demande. Une assurance assistance rapatriement est incluse dans le prix de nos voyages. L'assurance annulation et bagages ne l'est pas. Vous pouvez souscrire une assurance annulation bagage individuelle en complément, par notre intermédiaire ou non.

Modification éventuelle des programmes

Si, en raison d'événements extérieurs, indépendants de notre volonté ou pouvant mettre en danger la sécurité de nos clients, ainsi qu'en cas de force majeure (changements ou retards dans les horaires de train, avion et bateau, manifestations culturelles ou événement politique, conditions climatiques, etc...), nous étions obligés de modifier nos programmes, notre responsabilité ne peut être ni recherchée, ni engagée. Le voyageur ne bénéficierait que du remboursement des sommes correspondant aux prestations non fournies et non remplacées à l'exclusion de tous dommages ou intérêts

Prix

Nos prix comprennent, sauf mention contraire, toutes les prestations mentionnées dans le document d'information qui vous a été remis ou que vous trouverez ci-joint (dans le cas contraire, veuillez nous contacter au 01 45 61 90 90 afin de nous le demander). Calculés à une date précise, ces prix se fondent sur les conditions économiques (taux de change, prix des transports,...) alors en vigueur et sur un nombre de participants convenu et mentionné dans cette information détaillée. Intermèdes s'engage à assurer les départs pour un minimum de 41 inscriptions. En cas d'inscriptions insuffisantes, Intermèdes proposera à l'ensemble des participants un départ maintenu moyennant un supplément calculé au plus juste. Conformément à la loi, une variation des taux de change supérieure à 4 % ainsi qu'une modification sensible des tarifs aériens et ferroviaires peuvent nous amener à augmenter le prix de certains circuits. Cette augmentation ne pourra en aucun cas excéder 10 % du prix du voyage et vous en seriez avisé au minimum trente jours avant le départ. Les réajustements de prix pour variations de change sont calculés en fonction de la part du prix qui dépend du cours de la devise. En général, lorsqu'un prix dépend du cours d'une devise, cette part représente environ la moitié de ce prix. Un calcul spécifique est fait pour chaque voyage concerné.

Formalités et bagages (pièces d'identité, visas, carnets de vaccinations, autorisations)

Le voyageur doit être en possession de la carte d'identité nationale de moins de 10 ans, ou des passeports, visas, autorisations et autres documents (notamment sanitaires) exigés par les autorités des différents pays où doit se dérouler le voyage. En aucun cas, Intermèdes ne peut supporter les frais supplémentaires résultant de l'impossibilité dans laquelle se trouverait le voyageur de présenter les documents requis aux autorités compétentes. Pour les voyages en avion, la franchise des bagages est limitée à 20 kg. Les bagages sont transportés aux risques et périls des voyageurs pendant la durée du voyage.

Sécurité

***Conseils aux voyageurs :** pour chaque pays, le ministère des Affaires Etrangères publie des fiches « conseils aux voyageurs » sur son site Internet http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils_voyageurs_909/index.html. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé. Nous tenons ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Suite à des alliances passées entre certaines compagnies aériennes, il est possible que vos vols s'effectuent sur l'appareil d'une compagnie partenaire (dite alors transporteur de fait). Dans ce cas, l'identité du transporteur de fait vous serait communiquée au plus tard 8 jours avant le départ. Il est d'usage, dans ces cas, de voir les deux numéros de vols affichés à l'aéroport.

Informations pratiques Espagne

Formalités pour les ressortissants français

Une pièce d'identité en cours de validité est nécessaire.

Heure

Il n'y a pas de décalage horaire entre la France et l'Espagne.

Climat et températures

Le climat prédominant en Espagne est le climat méditerranéen tempéré qui se caractérise par des étés secs et des hivers avec des températures assez douces.

Pour téléphoner en France

Vous devez composer le 00 pour sortir du pays, le 33 pour la France et les 9 chiffres de votre correspondant (exemple pour appeler Intermèdes 00 33 1 45 61 90 90).

Santé

Aucun vaccin en particulier n'est requis. Cependant, il est préférable d'avoir ses rappels à jour. **Pensez à vous procurer la carte européenne d'assurance maladie délivrée par la Sécurité Sociale si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.**

Vêtements

Prévoir une paire de chaussures confortables : les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques seront effectués à pied.

Change

L'Espagne fait partie de la « zone euro », comme la France, la monnaie est donc l'euro.

Electricité

Les prises sont alimentées au courant alternatif de 220 volts et acceptent des prises mâles à 2 broches rondes. Dans la plupart des hôtels 3* et plus, les salles de bains sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

Office du tourisme d'Espagne

43, rue Descamps - 75784 PARIS CEDEX 16 - Tel : +33 (0) 1 45 03 82 50

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ soit par Internet sur le site de [TV5 Monde](http://www.tv5monde.com) ou sur le site de [meteo123.com](http://www.meteo123.com) soit par téléphone, **Météo Consult** au 08 99 70 12 34 (service payant 1,35 € l'appel puis 0.34 €/minute).

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le [ministère des Affaires Etrangères](http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils_voyageurs_909/index.html) (http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils_voyageurs_909/index.html) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Concernant plus particulièrement les informations sanitaires, vous pouvez trouver également les dernières mises à jour sur les sites du [ministère de la santé](http://www.sante-jeunesse-sports.gouv.fr) (<http://www.sante-jeunesse-sports.gouv.fr>) et de [l'institut de veille sanitaire](http://www.invs.sante.fr/surveillance/grippe_dossier/default.htm) (http://www.invs.sante.fr/surveillance/grippe_dossier/default.htm). Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie La Castille

- H. et A. STIERLIN, Baroques d'Espagne et du Portugal, Paris, Imprimerie nationale, 1989.
- J.-L. AUGÉ et al., L'art en Espagne et au Portugal, Paris, Citadelles et Mazenod, 2000.
- B.U. LEROY, L'Espagne au Moyen Age, Paris, Albin Michel, 1988.
- D. MENJOT, Les Espagnes Médiévales (409-1474), Paris, Hachette Supérieur, 1996.
- A. RUCQUOI, Histoire médiévale de la Péninsule ibérique, Paris, Seuil, 1993.
- M. DURLIAT, Espagne romane, Zodiaque, 1993.
- T. SECHAN, Salamanque, la Plaza Mayor, Paris, Hachette, 1981.
- A. RODRIGUEZ, Castille romane, Zodiaque, 1966.
- P. ARAGUAS, Madrid et la Castille, Paris, Marcus, 1998.
- R. CUREL, Madrid, Lausanne, Rencontre, 1964.
- B. BESSIERE, Histoire de Madrid, Paris, Fayard, 1996.
- X. COSTA CLAVELL, Musée du Prado, tome I : Peinture espagnole, Escudo de Oro, 1994.
- L. CARDAILLAC, Tolède, XIIe-XIIIe siècles : musulmans, chrétiens et juifs, Paris, Autrement, 1991.
- J. BROWN, C. CARME, Le Greco et Tolède, Paris, Albin Michel, 1984.

Intermèdes Le Loisir Culturel et les Editions Faton, l'éditeur d'*Archéologia* et des *Dossiers d'Archéologie*, revue de référence en matière d'archéologie, sont partenaires. Vous pouvez vous procurer les numéros qui vous intéressent directement auprès d'Intermèdes. Il vous suffit de vous rendre à notre agence ou de nous demander un bon de commande par téléphone au 01.45.61.90.90.